Linux & multimedia





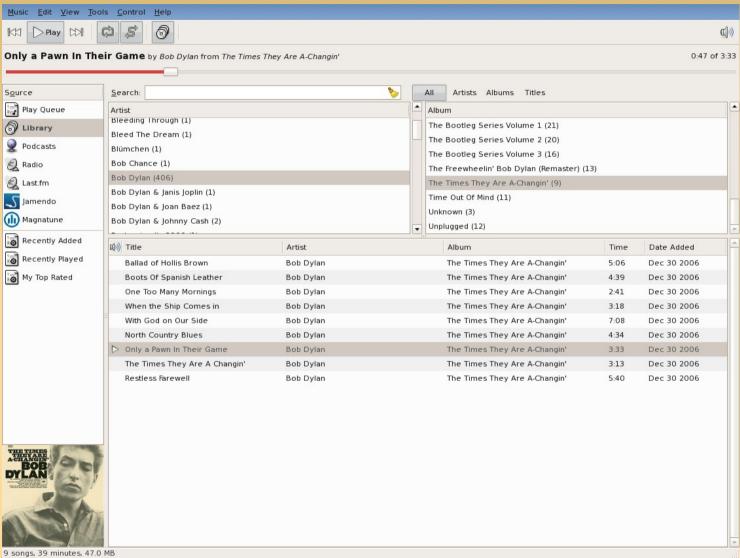


Oggi avrei potuto parlarvi di...





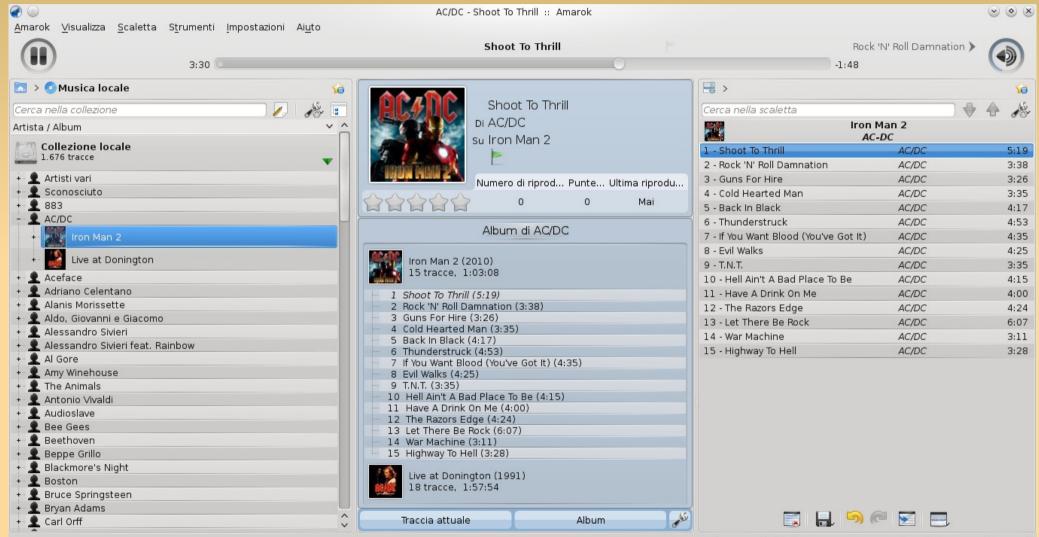
RhythmBox







Amarok 2

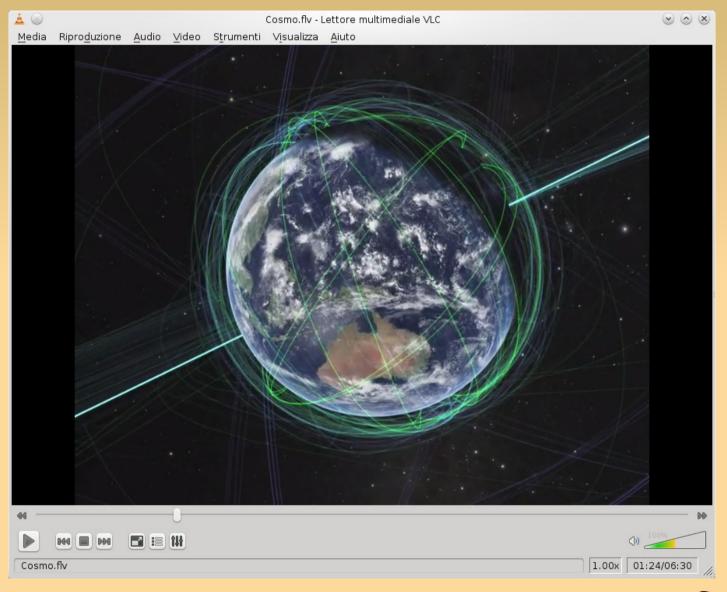


In riproduzione: Shoot To Thrill di AC/DC in Iron Man 2 (5:19) 15 tracce (1:03:08)





VLC (VideoLAN Client)







E anche...

- Bangarang (audio player semantico)
- MPlayer (IL player audio/video definitivo)
- Remuco (comandare un player via bluetooth)
- Totem (lo pseudio-player di GNOME)
- Dragon Player (il video player minimale KDE)
- Audacious (clone di WinAMP 2)
- ...





E invece no.





Oggi si parla di Fare audio con Linux (perchè si può, e bene anche)





First things first: l'hardware

- Sì: esiste hardware audio professionale compatibile e ben supportato sul pinguino
 - Consigliata, come spesso in questi campi di applicazione particolari, una ricerca su Internet su quale prodotto acquistare
 - Es.: Behringer UCG 102, interfaccia Chitarra → USB
- Schede audio: meglio esterne su laptop
 - Le schede integrate lasciano il tempo che trovano... per registrare quantomeno





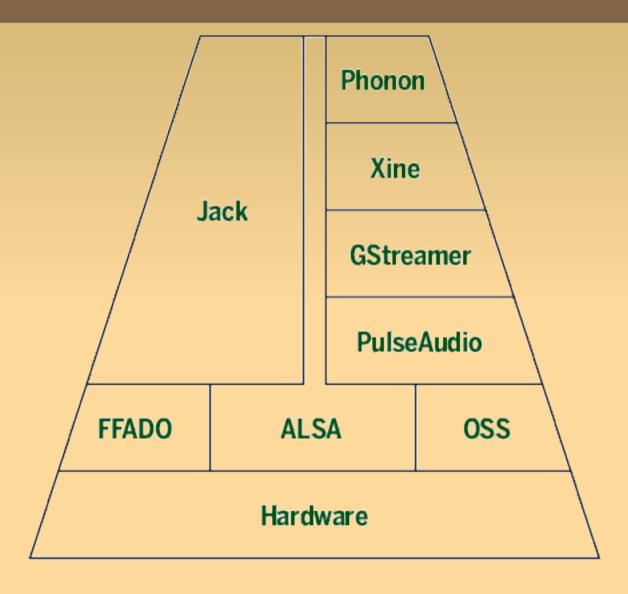
II Kernel

- Dato che è la base di tutto il sistema, è importantissimo per produrre audio
- Su Ubuntu: linux-rt
 - Real-time patch (https://rt.wiki.kernel.org/index.php/Main_Page)
 - Ok, non dobbiamo comandare un laser, solo registrare a bassa latenza...
 - System timer frequency: 1000 Hz





Lo stack audio







Jack Audio Connection Kit

- Real-time, low latency audio
- Mixing dei canali In/Out/MIDI
- Necessita di particolari parametri di esecuzione a bassa priorità
- Non si può usare per il normale audio di sistema
 - Carico CPU
 - Sicurezza





Gestore del desktop

- Meglio un gestore leggero
 - Fluxbox
 - Openbox
 - LXDE
 - ...
- Fermate le applicazioni inutili in background





Applicazioni

- DAW
 - Ardour
 - JAMin
- Sequencer
 - Rosegarden
 - QTractor
- Editor audio
 - Audacity

- Effetti
 - Rakarrack (Git!)
 - Creox
- Drum machine
 - Hydrogen
- Looper
 - SooperLooper
- Vari
 - TuxGuitar





Now go, my son, and ROCK!





